

Ютта Лангройтер, Сильвио Нойендорф

Капитан Шарки

ТАЙНА ЗАТОНУВШЕГО ГОРОДА



Я благодарю моего сына Джереми за сотрудничество в работе над книгой. — Ю. Л.
Посвящается моей отважной пиратской команде — Рике, Робину и Леону. — С. Н.

УДК 821.112.293, ББК 84(4), Л22

Лангройтер, Ютта.

Л22 Капитан Шарки. Тайна затонувшего города / Ютта Лангройтер [ил. Сильвио Нойендорфа]. — М.: Издательство «Добрая книга», 2021. — 36 с. : ил.

ISBN 978-5-98124-775-0

Литературно-художественное издание. Для среднего школьного возраста.

Эта книга была впервые опубликована под названием «Käpt'n Sharky. Das Geheimnis der versunkenen Stadt» (ISBN 978-3-649-62611-4).

Все права защищены. Любое копирование, воспроизведение, хранение в базах данных или информационных системах, передача, размещение в сети Интернет или в корпоративных сетях, в любой форме и любыми средствами, электронными, механическими, посредством фотокопирования, записи или иными, включая запись на магнитный носитель, любой части этой книги запрещено без письменного разрешения издательства. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без письменного согласия правообладателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

© 2018 Copenrath Verlag GmbH & Co. KG, Hafenweg 30, 48155 Münster, Germany.

© ООО «Издательство «Добрая книга», 2021 — перевод на русский язык,
издание на русском языке.

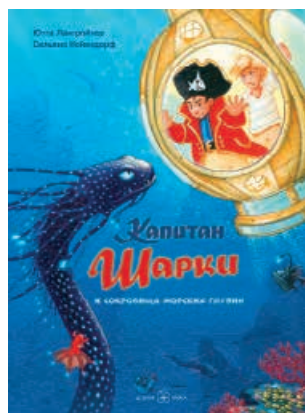
O+ Знак информационной продукции согласно Федеральному закону № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.

EAC

Страна-изготовитель: Российская Федерация. Дата изготовления: март 2021 года.
Изготовитель: ООО «Издательство «Добрая книга», 127051, Москва, Петровский б-р, 11.
Отпечатано в ОАО «Тверской полиграфический комбинат», 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.



Подробная информация о книгах, ознакомительные фрагменты и заказ книг с доставкой в крупнейших интернет-магазинах — на сайте издательства www.dkniga.ru



Ютта Лангройтер
Иллюстрации Сильвио Нойендорфа

Капитан Шарки

ТАЙНА ЗАТОНУВШЕГО ГОРОДА



Капитан Шарки и его друзья сидят в трактире и пьют лимонад.

— Капитан Шарки! Майки!

Крыса! Давненько же вы не заглядывали к нам! — говорит им трактирщик. — Привет, Коко! Эй, Фипс, несносная обезьянка, не трогай бочонок! А вот и черепашка Изи! Как ваши дела? Где вы побывали и что видели?

— Тебе лучше об этом не знать, — ворчит Крыса.

— Представь себе, мы нашли затонувший город, — шепчет Шарки трактирщику.

— Разрази меня гром! — говорит трактирщик. — Как же вам это удалось?

— У нас была отличная трёхместная батисфера для глубоководных погружений, — отвечает Майки. — К сожалению, она была повреждена, и мы пока не можем её отремонтировать.

— Но у нас ещё остался Прилипала, — добавляет Шарки, доставая из кармана маленький аппарат на ремешке, который помог ему в схватке с морской змеей. — Благодаря этому устройству я могу дышать под водой на большой глубине!

— Недавно я нашёл точно такую же штуковину на берегу моря, — говорит трактирщик и достаёт из-под стойки аппарат, как две капли воды похожий на Прилипалу. — Вот он. Но мне он не нужен, возьмите его себе.

— Жаль только, что без батисферы мы не можем поднять со дна моря сокровища затонувшего города, — вздыхает Шарки.

— А сокровищ там видимо-невидимо, — шепчет Майки.

— Я знаю, что вам нужно, — говорит трактирщик. — Вам нужна настоящая подводная лодка! У капитана Рамиреса есть такая, но он вряд ли одолжит её вам. Капитан Рамирес — хитрый и коварный пират, это все знают. Недаром многие его боятся...

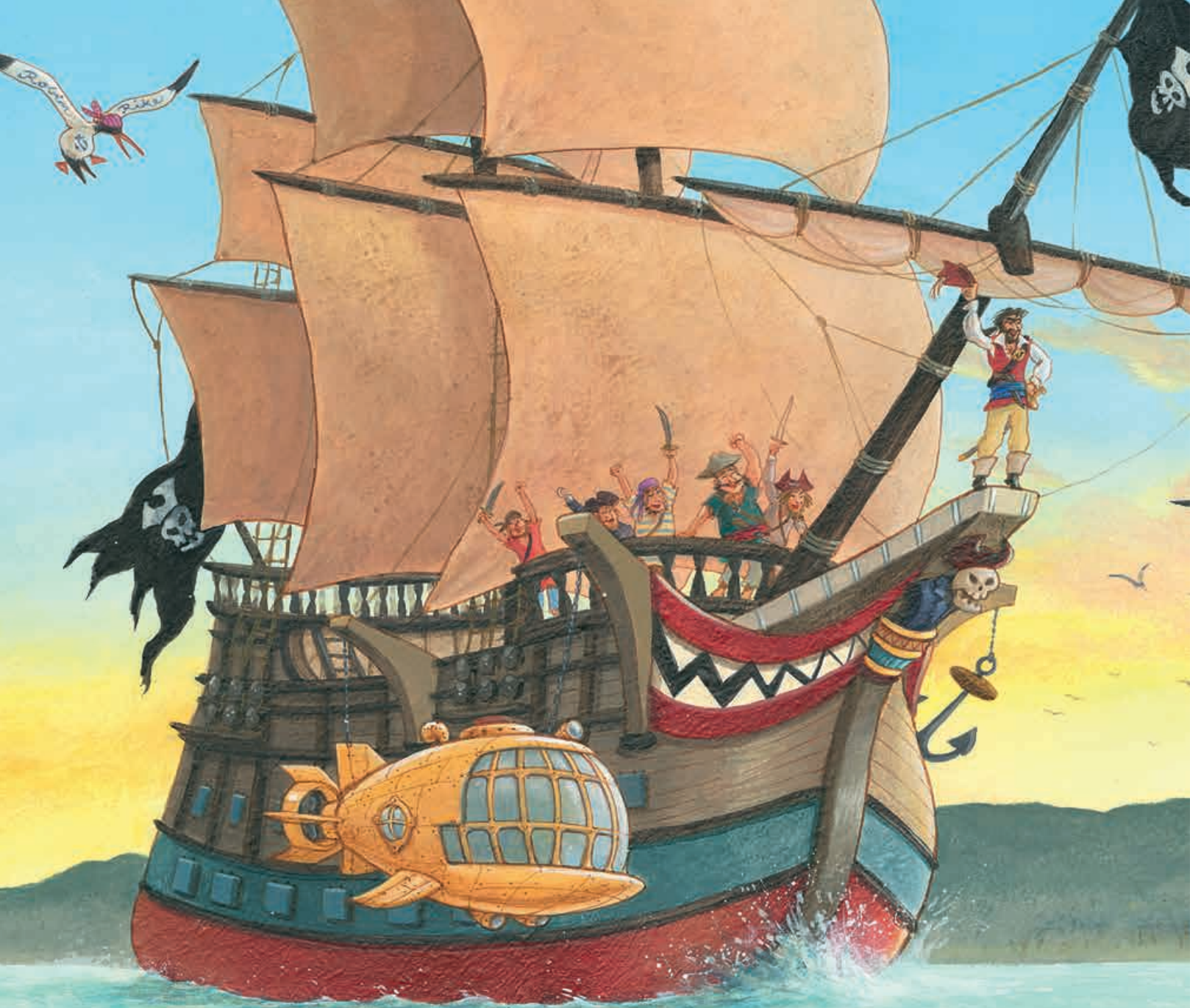
— Хо-хо, я — капитан Шарки, гроза морей, я ничего и никого не боюсь! — говорит маленький пират.

— А где можно найти капитана Рамиреса? — спрашивает Майки.

— Его нельзя найти, — отвечает трактирщик, — он сам найдёт тебя. Но будьте осторожны! Капитан Рамирес — отъявленный негодяй, от него можно ожидать всего чего угодно!







На следующий день друзья бросают якорь у Берега Черепах.

— А вот и капитан Шарки! — раздаётся неподалёку громкий возглас.

К кораблю капитана Шарки приближается большой парусник, на носу которого стоит капитан Рамирес собственной персоной!

— Капитан Рамирес, — говорит ему Шарки, когда парусник подходит ближе, — мы хотим одолжить у тебя подводную лодку на несколько дней. Что ты хочешь взамен?

— О, Шарки, я хочу только одного: стать твоим другом! — говорит Рамирес, широко улыбаясь. — Ведь мы оба — пираты, мы ходим под парусами по одним и тем же морям, дышим одним воздухом, у нас общие



интересы! Мы с тобой очень похожи: нам обоим нужны свежий ветер в парусах, качающаяся палуба под ногами и... золото! Только подумай, чего мы могли бы достичь, если бы держались вместе!

Шарки улыбается: капитан Рамирес прав, с этим не поспоришь!

— Это правда, что вы нашли затонувший город? — спрашивает Рамирес, — Значит, ты хочешь туда отправиться, и для этого тебе нужна моя подводная лодка, верно? Тогда я отправляюсь с вами!

Майки толкает Шарки в бок.

— Почему бы и нет? — шепчет он. — Кажется, Рамирес — славный парень! Шарки соглашается, но Крыса хмурит брови и что-то ворчит себе под нос.



На следующий день корабль капитана Шарки снимается с якоря и ложится на курс, направляясь к скалистому острову, возле которого глубоко на морском дне лежит древний город. Корабль берет на буксир подводную лодку капитана Рамиреса, а сам капитан с двумя своими помощниками, штурманом по имени Генри и боцманом по имени Эдуардо, переходит на корабль Шарки.

Через некоторое время они оказываются у берегов скалистого острова. Шарки и Майки садятся в подводную лодку вместе с Рамиресом, Генри и Эдуардо, а Крыса остаётся на корабле.

— Шарки, Майки, вы готовы к погружению? — спрашивает капитан Рамирес.

— Всегда готовы, — отвечает капитан Шарки.

— Тогда в путь! Задраить люки! Заполнить цистерны балласта!* Полный вперед! — командует капитан Рамирес. — Шарки, показывай дорогу.

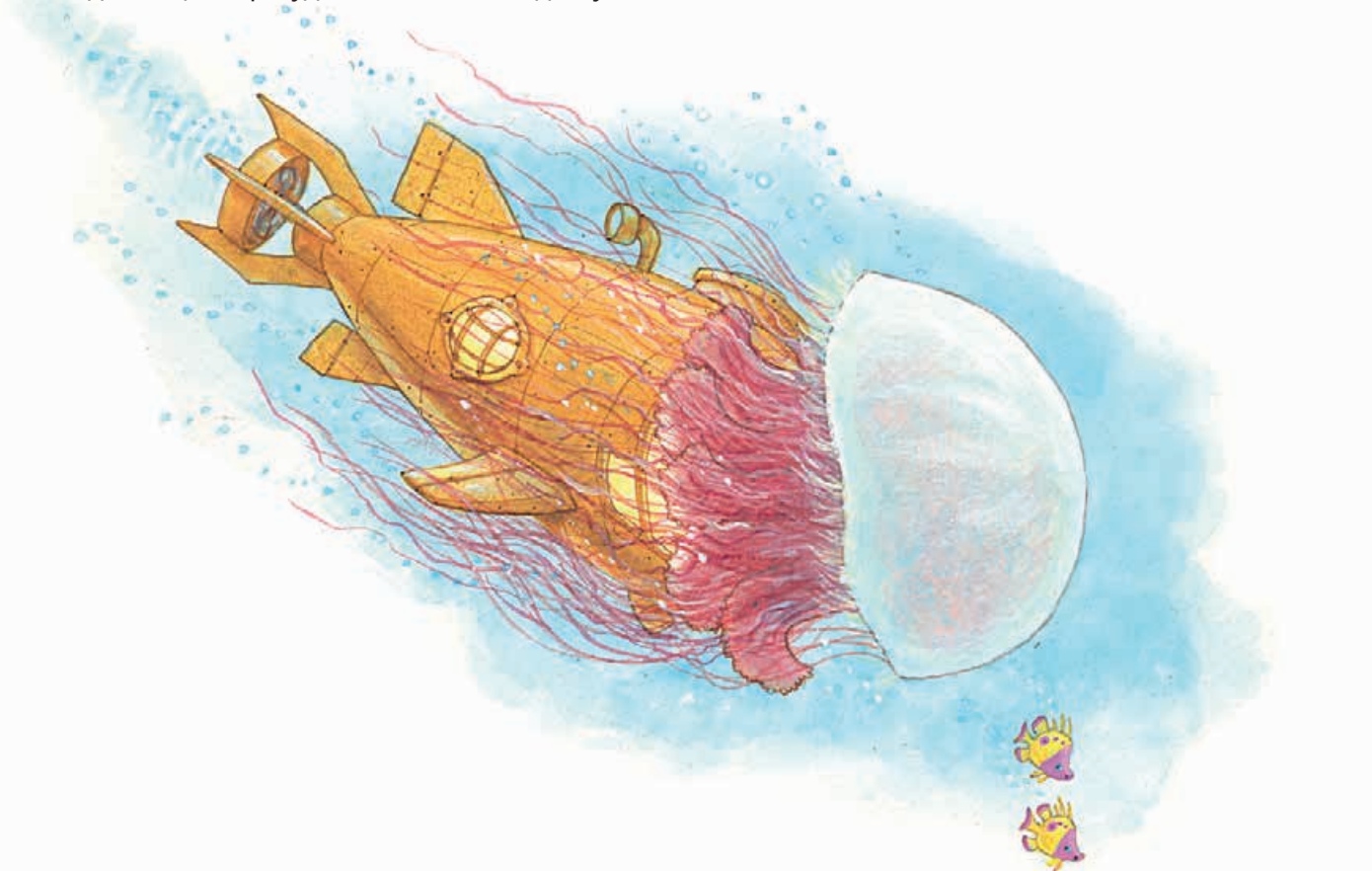
За бортом раздаётся бульканье, и подводная лодка плавно погружается.

— Да, Крысе не понравилось бы такое путешествие, — говорит Майки. — Пусть лучше присматривает за нашим кораблём. Но что же это?

На лобовое стекло подводной лодки ложится огромная вуаль из сотен длинных колышущихся нитей-щупальцев.

— Не бойтесь, — говорит Рамирес, — это медуза Номура, одна из самых больших медуз в мире. Держитесь, сейчас мы будем маневрировать, чтобы сбросить её с корпуса лодки, а потом продолжим погружение.

* Плавучесть подводной лодки регулируется путём заполнения водой (балластом) специальных ёмкостей (цистерн) в корпусе лодки. Для погружения цистерны заполняются водой, вес подводной лодки увеличивается, и она уходит под воду; для всплытия вода из цистерн удаляется, вес лодки уменьшается, и она всплывает.

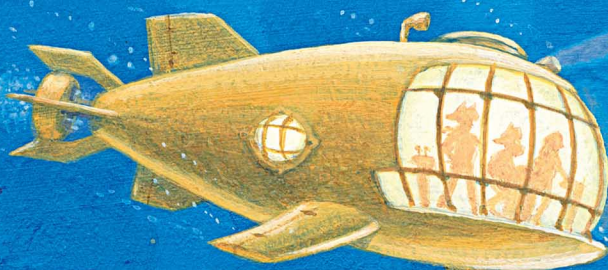


Задраить люки! Приготовиться к погружению!

Глубоко на морском дне капитан Шарки и его друг Майки находят древний город, который ушёл под воду из-за извержения вулкана. В этом городе остались несметные богатства, но во время первого погружения на батисферу, в которой находятся друзья, нападает огромная морская змея, и им не удаётся поднять сокровища со дна моря*.

Конечно, Шарки и Майки собираются вернуться в затонувший город, чтобы забрать эти сокровища! Они снова отправляются в подводное путешествие, на этот раз — вместе с капитаном Рамиресом, который уверяет Шарки в своей дружбе и предоставляет для путешествия свою подводную лодку. Но можно ли верить этому капитану, которого многие считают хитрым и коварным пиратом?

* Об этом рассказывается в книге «Капитан Шарки и сокровища морских глубин» (М.: Хорошая книга, 2021).



ISBN 978-5-98124-775-0



0+

